

Hristos a înviat!

Bine ați venit!



Continuați gândrile cu referire la activitatea pe care urmează să o desfășurăm astăzi:

VOI AVEA **SUCCES** ASTĂZI PENTRU CĂ...

Știu...

Pot cu
siguranță...

Sunt ...

Am calitatea
de a...

Sunt
dispus(ă)
să...

...



Profilul elevului depreciat



16.10.2020

Profilul elevului depreciaț

- simte presiune evaluativă
- are mereu un sentiment de dificultate
- nesiguranța sporită
- descurajare
- nu are stimă de sine



**Profilul elevului
apreciat corect**



16.10.2020

Profilul elevului

Apreciat corect



- Proiectează propria activitate în baza criteriilor de evaluare cunoscute
- Liber în acțiuni
- Învață cu ușurință
- Este încurajat
- Încrezător
- Se respectă
- Evaluează acțiunile proprii, rezultatele obținute, identifică cauzele succesului/eșecului și formulează noi scopuri pentru valorificarea și dezvoltarea potențialului propriu.

A aprecia fără a deprecia



16.10.2020

Seminar teoretico-practic

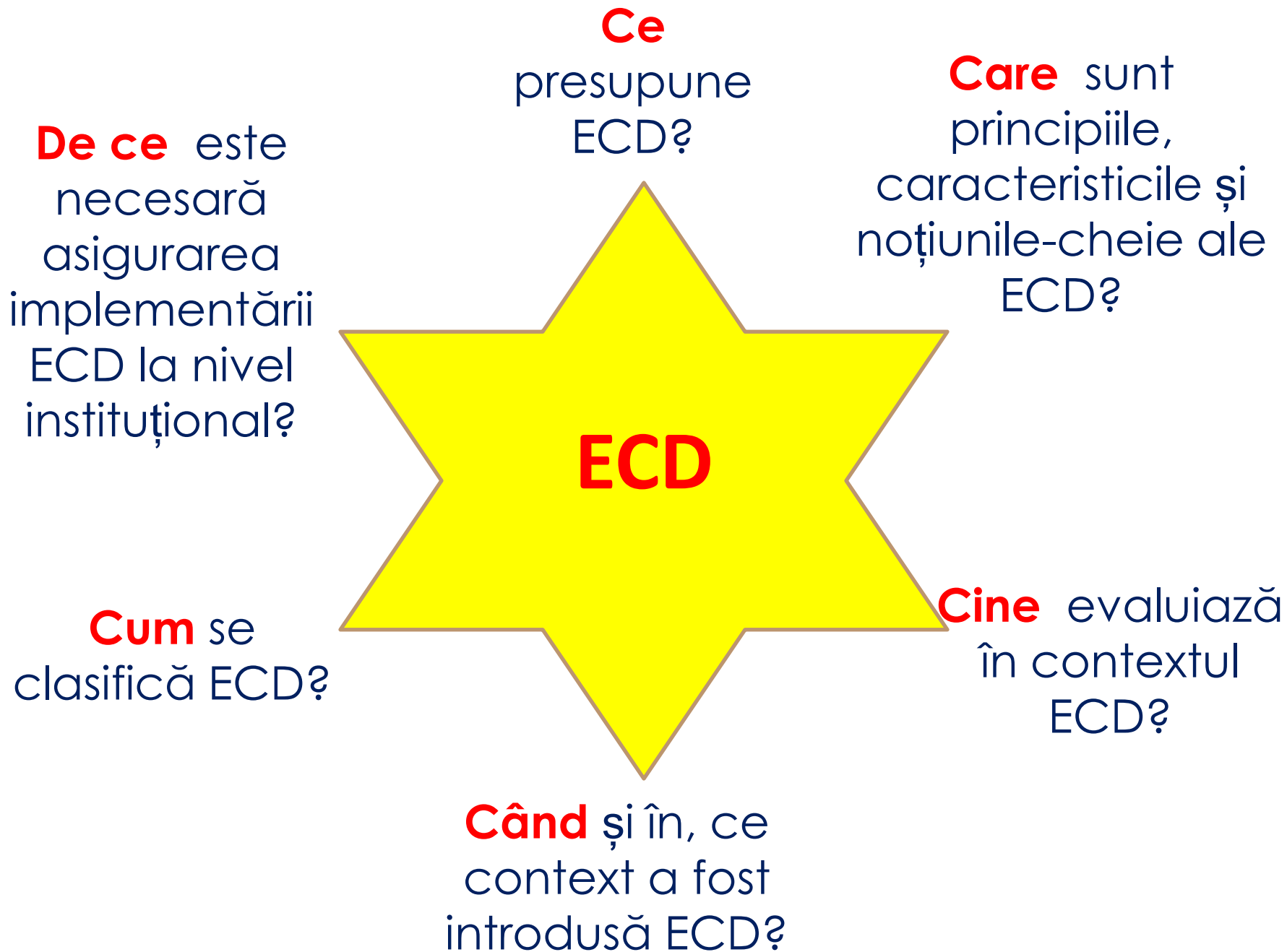
Tema: „IMPLEMENTAREA EVALUĂRII
CRITERIALE PRIN DESCRIPTORI LA NIVEL
INSTITUȚIONAL”

URSU MARIANA,

*profesor de limba și literatura română și
limba engleză,
Liceul Teoretic "Vasile Alecsandri",
or. Călărași*

Motto

**"Muntele cel mai
greu de trecut
este pragul."**



Definiție ECD

Evaluarea criterială prin descriptori reprezintă un sistem de eficientizare permanentă și diferențiată a predării, învățării și evaluării prin introducerea criteriilor și descriptorilor, **fără acordarea notelor.**

EVOLUȚIA CONCEPTULUI DE EVALUARE

Definițiile „vechi”; care puneau semnul egalității între evaluare și măsurare a rezultatelor elevilor.

(Evaluare = măsurare);

Definițiile PPO (Pedagogiei prin obiective),

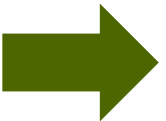
care interpretau evaluarea în raport de obiectivele educaționale

(Evaluare = congruența cu obiectivele educaționale);

Definițiile „noi”, actuale, moderne, care

concep evaluarea competențelor ca apreciere, ca emiteri de **judecăți de valoare** despre ceea ce a învățat și cum a învățat elevul, pe baza unor criterii precise, bine stabilite anterior

(Evaluare = emiteri de judecăți de valoare).



Principiile evaluării criteriale prin descriptori

principiul centrării pe personalitatea celui evaluat (educat), pe caracteristicile sale individuale și de vârstă;

principiul abordării individualizate și complexe;

principiul participării la proces (copil/părinte/reprezentant legal al copilului);

principiul relevanței și eficienței;

principiul confidențialității;

principiul respectării particularităților de vârstă și individuale;

principiul succesului;

principiul motivării pentru învățare;

principiul corelării evaluării formative cu cea sumativă;

principiul integrării procesului educațional de predare-învățare-evaluare.

Caracteristicile evaluării criteriale prin descriptori

Stimulatoare

- Evaluează elevii în acțiune, în cadrul procesului de învățare; este contextualizată, bazată pe legătura dintre experiențele concrete de viață și ceea ce se învață; oferă un feed-back rapid, reglând din mers procesul.

Centrată pe judecăți de evaluare

- Îl ajută pe elev să învețe, făcându-l conștient de ceea ce se întâmplă: ce învață? cum învață? de ce reușește să învețe? Dezvoltă capacitatea de autoevaluare la elevi; sesizează punctele critice în învățare; permite elevului să-și remedieze erorile și lacunele imediat după apariția lor și înainte de declanșarea unui proces cumulativ.

Feed-back formativ

- Evaluarea îl ajută pe elev să învețe și pe profesor să predea. Evaluarea este ipostaza procesului educațional, care oferă conexiunea inversă (răspunsul) internă și externă pentru activitatea de predare, realizată de către învățător și activitatea de învățare, realizată de elev și face posibilă interacțiunea eforturilor ambilor actanți. Evaluarea este un mecanism de autoreglare a activității didactice. Evaluarea este o sursă de informare pentru profesor și elev și un temei de a lua decizii pentru îmbunătățirea procesului educațional. Evaluarea are rol de gestionare didactică a învățării, de ameliorare a predării – învățării. Evaluarea este un proces ce susține activitatea realizată de către profesor și elev, prin oferirea de feedback, cu referire la calitatea efortului întreprins.

Caracteristicile evaluării criteriale prin descriptori

Centrată pe interesul superior al copilului

- Angajează elevii în situații reale de viață; oferă posibilitatea tratării diferențiate.

Colaborativă

- Este holistă, dar acceptă și modelul analitic (întregul este mai important decât partea); este interactivă, angajează elevii în înțelegerea evaluării; este orientată spre ajutorul pedagogic imediat;

Dezvoltativă

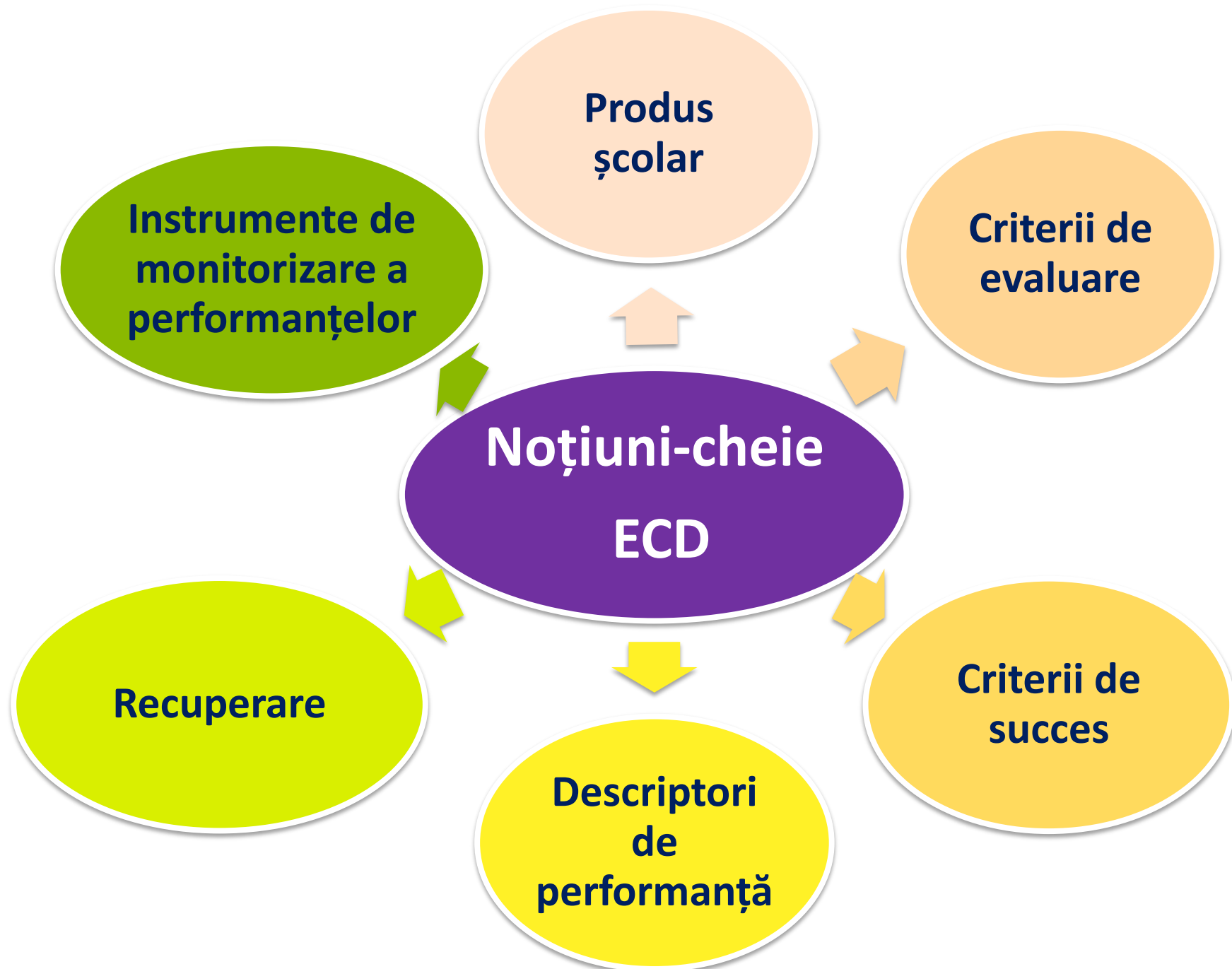
- Prezența evaluării în toate etapele procesului educațional este asigurată prin realizarea tuturor tipurilor: inițială, continuă/ permanentă, finală. Buna funcționare și eficiența procesului educațional este susținută de evaluarea diagnostică, formativă și sumativă; Măsoară performanța actuală, oferă date calitative; reduce timpul destinat actelor evaluative ample, sporindu-l pe cel destinat învățării; instrumentele evaluării formative permit învățătorului să stimuleze sau să dezvolte la elev procesele cognitive,

Transparentă

- Descriptorii de performanță stabiliți de cadrul didactic în urma fiecărei evaluări trebuie să fie comunicat elevului și părinților pe proces.

Unitară

- Evaluarea trebuie să urmărească și să opereze cu aceleași obiective, criterii, metodologii pentru toți copiii.



PRODUSUL ȘCOLAR

reprezintă un rezultat școlar proiectat pentru a fi realizat de către elev

și măsurat, apreciat de către

cadrul didactic, elevul însuși, colegii și, eventual, părinții.

În liste, fiecărui produs școlar i se atribuie un număr de ordine (P1, P2, P3 etc.).



Numerația respectivă va fi utilizată în proiectările didactice de lungă și de scurtă durată, în instrumentele de monitorizare a performanțelor elevilor.

Criterii de evaluare

Criteriile de evaluare sunt seturi de calități importante care se regăsesc în produsele învățării și care trebuie să se prezinte ca un sistem. Sintagma „**criterii de evaluare**” se utilizează doar de către cadrele didactice în medii profesionale, la scrierea rapoartelor, lucrărilor metodice, referatelor, articolelor etc.



Elevii nu operează cu terminologie științifică

Învățători se exprimă la nivel de proiectare

**criterii de
succes**

**criterii de
evaluare**

Elevii se exprimă în timpul lecției

Criterii de succes

Criteriile de succes sunt aceleași **criteriile de evaluare**, care fiind formulate într-un limbaj accesibil, pe scurt, folosind-se verbe, de obicei la persoana I singular, se anunță anticipat elevilor, pentru a se autoevalua sau evalua reciproc.

Atenție! Criteriile de succes nu sunt prevăzute pentru a fi memorate de către elevi. Sunt instrumente de sprijin și ghidare în autoformare, nicidecum materie de învățat pe de rost.

Exemplu

Criterii de succes (pentru elevi)

1. Citesc cursiv, fluid textul.
2. Articulez corect toate cuvintele.
3. Respect intonația impusă de conținut și de semnele de punctuație.

Criterii de evaluare (pentru cadre didactice)

1. Citește cursiv, fluid textul.
2. Articulează corect toate cuvintele.
3. Respectă intonația impusă de conținut și de semnele de punctuație.

Descriptori de performanță

Descriptorii reprezintă criteriile calitative de evaluare care descriu modul de manifestare a competențelor elevului și permit determinarea gradului de realizare a acestora (minim, mediu, maxim); constituie indicatori operaționali direct observabili în comportamentul performanțial al elevilor și la nivelul rezultatelor și produselor activității concrete a acestora.

Produce școlar	Criterii de evaluare	Independent	Ghidat de învățător	Cu mai mult sprijin
		Descriptori de performanță		
Recitarea unei poezii propuse sau la dorință	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cunoașterea titlului și a autorului; 2. Memorarea propriu-zisă a textului; 3. Corectitudinea articulării cuvintelor; 4. Tempoul recitării; 5. Expresivitatea; 6. Contactul / relația cu auditoriul. 	<p>Anunță titlul și autorul. Recită toate versurile. Pronunță corect și clar, cu dicție bună fiecare cuvânt din poezie. Vorbește fără efort, cu ritmul potrivit (nici prea repede nici prea lent). Potrivește respirația. Intonează diferit și adecvat unele versuri, în funcție de conținutul pe care îl exprimă. Propune o interpretare personalizată prin gest și mimică. Stabilește contact vizual cu auditoriul.</p>	<p>Anunță titlul și autorul. Recită cu mici abateri versurile memorate. Pronunță corect fiecare cuvânt din poezie. Vorbește cu mici eforturi. Încearcă să potrivească ritmul. Intonează diferit și adecvat unele versuri, în funcție de conținutul pe care îl exprimă. Propune o interpretare personalizată prin gest și mimică. Stabilește contact vizual cu auditoriul.</p>	<p>Anunță sau titlul, sau autorul. Recită cu mai multe abateri versurile memorate. Pronunță corect fiecare cuvânt din poezie. Intonează versurile monotone. Stabilește foarte puțin contact vizual cu auditoriul.</p>

Exemplu de ECD

PROCEDEUL „R” - RECUPERARE

Principiul motivării pentru învățare, principiul succesului și al corelării evaluărilor formative cu cele sumative condiționează o evaluare fără eșec, astfel încât în sensul evaluării pozitive nu se va folosi calificativul *insuficient*.

În cazurile excepționale, când se constată elemente de nereușită (motiv de boală, abandon școlar, absențe motivate/nemotivate) se va recurge în mod obligatoriu la activități de recuperare.

Recuperarea se realizează timp de o săptămână după revenirea elevului (sau din momentul stabilirii planului de recuperare).

Pentru copiii cu CES se va folosi același sistem criterial în evaluare, dar aplicat pe baza Planului educațional individualizat.

Instrumentele de evaluare

nu vor urmări
măsurarea, dar

judecata de valoare

Judecări de valoare practice

- Ce ți-a reușit...
- Ce a fost mai dificil...
- Ce ar trebui să facem în continuare...
- Cum îți reușește cel mai bine...
- Unde ai nevoie de ajutor...
- Din ce cauză apar greșelile...
- Cum să înveți mai bine...
- Etc...

În contextul ECD există 3 tipuri de instrumente de înregistrare și monitorizare a performanțelor școlare:

Profesori	Elevi	Părinți
<ul style="list-style-type: none">▪Lauda▪Observația curentă▪Observația zilnică▪Fișa de evaluare▪Diagramă pentru monitorizare a performanțelor elevului/ Graficul evoluției▪ Tabelul de performanță școlară	<ul style="list-style-type: none">▪Aplauze și tropote▪Fișa de autoevaluare▪Fișa de evaluare reciprocă▪Portofoliul de performanță școlară	<ul style="list-style-type: none">▪Corespondența /scrisorile pentru părinți▪Scurte mesaje scrise▪Carnețelul cu notițe▪Afișierul pentru anunțuri

Recomandari: Corespondența scrisă cu părinții are drept scop

- Informarea despre rezultatele elevilor - informație în cheia tehnicii sandwich: laudă, recomandare.
- Caracterul corespondenței trebuie să fie confidențial.
- Informația trebuie să fie operațională, să aprecieze comportamentul și nu personalitatea.
- Scrisorile trebuie să fie transmise periodic.
- Scrisorile se întocmesc pe baza informației acumulate pe procesul de învățare.
- Prin corespondența dată se așteaptă soluționarea situațiilor dificile.
- Se va urmări încurajarea părinților.
- Volumul scrisorilor trebuie să fie rațional.

Atenție! Nu se admit scrisori de tipul...

Scrisoare pentru părinți

Stimată familie _____ ,

Cu o deosebită plăcere vin să vă comunic că fiica dvs. _____ prezintă rezultate bune și foarte bune pe parcursul lecției de limba engleză, dând dovadă de creativitate, acuratețe și corectitudine în realizarea diverselor sarcini.

Pentru a îmbunătăți exprimarea orală și a îmbogăți vocabularul, ne-am propus să învățăm sistematic cuvintele noi. În acest sens, **vă rugăm să ne fiți parteneri de învățare.**

Cu încredere și mulțumiri,
profesoara de limba engleză.

Adresare
potrivită
Aprecieri ale
succeselor
Recomandare
cu caracter
partenerial
Încurajare

Carnetele de dialog

- Acestea circulă între casă și școală și sunt foarte utile. Aceasta este o modalitate foarte nimerită în care familiile pot dialoga cu învățătorul, mai ales dacă familiile nu prea au timp să comunice astfel la școală sau dacă nu au telefon. Aceste carnete de dialog pot fi simple caiete cu foi detașabile, decorate de către copil, care sunt „transportate” înspre și dinspre școală de către copil sau de către un membru al familiei. În cazul unui copil cu particularități sau probleme specifice, acesta poate fi un mod optim de a asigura fluxul unei comunicări continue. Astfel se pot ușor aduce la cunoștința învățătoarei și a familiei succesele sau schimbările de comportament ale copilului.
- Majoritatea programelor educaționale care utilizează aceasta tehnica încearcă să comunice cu familia prin intermediul carnetului de dialog cel puțin o dată pe săptămână. Aceasta tehnica funcționează foarte bine pentru familiile cărora le vine ușor să se exprime în scris. Pentru familiile care nu se pot acomoda cu aceasta tehnica alte sisteme pot funcționa mai bine.

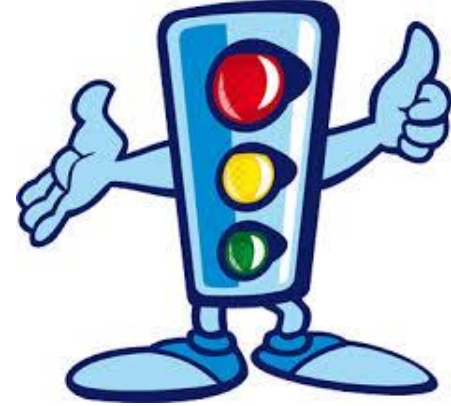
Scurte mesajele scrise

- Comunicarea dintre școală și familie poate fi facilitată și de transmiterea unei scurte note (a unui mesaj) către părinți, prin copil. Mesajele trebuie să fie scurte și clare și să descrie o realizare a copilului, o nouă deprindere sau un nou comportament. Ele pot de asemenea să conțină mulțumiri adresate familiei pentru ceea ce a făcut pentru școală.
- Familia apreciază gestul învățătoarei de a trimite astfel de mesaje și se poate simți încurajată să trimită la rândul ei mesaje învățătoarei. Acest stil de comunicare poate fi deosebit de eficient dacă învățătorul lucrează cu copilul la un proiect anume care este apoi aprofundat acasă, cu părinții.

Afișierul pentru anunțuri

- Afișierele reprezintă o altă modalitate prin care se comunică informații familiilor într-o manieră informală. Informațiile de pe afișier pot fi adresate direct anumitor părinți. Ele pot fi: anunțuri ale diverselor întruniri, biletele cu note despre comportamentul copilului sau despre alte aspecte importante. Se pot prezenta și informații legate de activitățile petrecute în școală, produse artistice ale copiilor, povestiri despre excursiile făcute sau fotografiile cu membrii familiilor din care provin copiii. De asemenea, vor fi afișate și liste cu orarul zilnic, note care trebuie semnate, liste cu instrucțiuni pentru voluntari. Informațiile de pe afișier pot repeta sau accentua date deja menționate prin intermediul altor forme de comunicare cum ar fi scrisorile sau mesajele scrise.

„Tehnica semaforului”



- **verde** - înțeleg
- **galben** - nu sunt sigur
- **roșu** - nu înțeleg

Atenție! Procedul cromatic (culorile semaforului, de ex.) se va folosi în evaluare în următoarele situații:

- la autoevaluare: elevul indică/colorează/subliniază pe fișa de autoevaluare modul în care consideră că a lucrat;
- pentru a semnala gradul de înțelegere a unei sarcini: elevul arată printr-o anumită culoare (de ex., cupele-semafor) că a înțeles sarcina (verde) sau că are anumite dificultăți (galben), sau nu înțelege deloc (roșu);
- în diagrama performanțelor: învățătorul folosește cromatica în propriile instrumente, fără a le plasa în agenda elevului, fără a le folosi în caietele sau fișele de lucru ale elevilor.

Diagramă pentru monitorizare

Limba engleză, clasa a IV-a

Produsul școlar evaluat: P29.

Poezia recitată Criteriile de evaluare:

C1. Anunță titlul și autorul poeziei.

C2. Recită toate versurile.

C3. Rostește corect și clar cuvintele.

C4. Recită expresiv.

C5. Folosește mimica și gesturile.

Nr. de ord.	Numele și prenumele elevului	Septem brie	Octombrie	Noiembrie	Decembrie	Ianuarie
1.	Amarii Ion					
2.	Burcă Ionela					
3.	Ceban Vitalie					
4.	Lungu Ion					

sau

Nr. de ord.	Numele și prenumele elevului	Septem brie	Octombrie	Noiembrie	Decembrie	Ianuarie
1.	Amarii Ion	Ind.	Ind.	Ind.	Ind.	Ind.
2.	Burcă Ionela	Ghid.	Ghid.	Ghid.	Ghid.	Ind.
3.	Ceban Vitalie	Spr.	Spr.	Ghid.	Ghid.	Ind.
4.	Lungu Ion	Ind.	Ind.	Ghid.	Ind.	Ind.



Tipuri de evaluare din perspectiva ECD



1. Evaluare inițială EI
2. Evaluare sumativă ES
3. Evaluare anuală EA
4. Evaluare formativă în etape EFE
5. Evaluare formativă punctuală EFP
6. Evaluare formativă interactivă EFI

EVALUĂRILE FORMATIVE INTERACTIVE EFICIENTE

*Se raportează la obiectivele lecției;

*Sunt noninstrumentale;

*Pot asigura feed-back:

- **de conținut** (de ex.: ai scris corect; ai fost original; ai citit cu o intonație potrivită; ai rezolvat corect; fii atent în continuare la utilizarea liniei de dialog);
- **de activitate** (de ex.: te-ai implicat; ai fost activ; ai apreciat obiectiv colegul; ai susținut atmosfera de lucru în grup; am încredere că poți să te implici; ai nevoie de un pic de curaj);
- **emoțional** (de ex.: zâmbet; gesturi de aprobare; mimică de încurajare).



Pentru a asigura implementarea cu succes a ECD și a evita supraaglomerarea evaluărilor,

la disciplina de limbă străină cu 2 ore pe săptămână se vor proiecta

La fiecare 20 de ore o ES

La fiecare 10 ore o EFE

Model de proiectare de lungă durată prin prisma ECD

TERM 1

Module	Nr/hours per module	evaluations	observations
Module 1	9	EI EFE(P1,P3,P11)	
Module 2	9	EI EFE(P2,P9,P14) ES (PO,PS)	
Module 3	9	EI EFE(P5,P6)	
Module 4 (lesson 1-4)	5	EI EFE(P4,P6,P14)	
Total term 1 4 modules	32	EI-4 EFE 4 ES (PO,PS)-1	

Model de proiectare de lungă durată prin prisma ECD

TERM 2

Module	Nr/hours per module	evaluations	Observations
Module 4(lesson 5-7)	4	EI	
Module 5	10	EI; EFE-1(P10,P5) ES(PS)	
Module 6	9	EI-1 EFE-1(P4, P6, P7)	
Module 7	13	EI-1;EFE-1(P3, P9); ES(PO) EA(PS)-1	
Total term 2 4 modules	32	EI-3 EFE-3 ES-2(PO,PS)	
Total term 1and 2 7 modules		EI-7; EFE-7;ES-4 EA-1	

16.10.2020



Necesitatea implementării ECD la nivel instituțional

Asigurarea continuității în implementarea ECD la nivelul instituțional va avea efecte de adaptare eficientă a elevilor de clasa a V-a, va contribui la dezvoltarea personalității acestora și va garanta realizarea finalităților curriculare exprimate prin competențe școlare, dacă accentul demersurilor va viza posibilitatea adaptării cadrelor didactice și manageriale din treapta gimnazială la o generație de elevi care, timp de patru ani, a învățat fără note, aplicându-se paradigma evaluării criteriale prin descriptorii.



EVALUARE CRITERIALĂ PRIN DESCRIPTORI ȘI NOTE (ECDN)

16.10.2020

Referențial de evaluare în Republica Moldova

domeniul învățării;

standardul de eficiență a învățării;

competența specifică;

indicatorul de competență;

produsul așteptat;

criteriile de evaluare a produselor;

descriptori/note.

Cerințe față de fiecare componentă a instrumentului de evaluare

Produsul de evaluat

Produsele se preiau din Referențialul de evaluare.

Produsul este ales de către profesor.

Alegerea ține cont de funcționalitatea didactică.

Produsul este ales în funcție de tipul lecției, unitatea de competență vizată pentru o anumită lecție și obiectivele operaționale.

Produsul vizează nivelul experienței elevului pentru o anumită lecție.

De obicei, la o lecție se va opera cu un produs dominant, evaluabil.

Cerințe față de fiecare componentă a instrumentului de evaluare

Criteriul de evaluare

Criteriile de evaluare se preiau din Referențialul de evaluare.

Criteriile de evaluare sunt anunțate înainte de a realiza o sarcină.

Criteriile de evaluare trebuie explicate, pot fi negociate cu elevii.

Criteriile de evaluare ale unuia și același produs pot fi reinterpretate în funcție de nivelul experienței elevului la tema dată, dar și de clasa propriu-zisă.

Criteriile de evaluare trebuie adaptate într-un limbaj accesibil elevului.

Nu vom exagera cu numărul criteriilor de evaluare.

Descriptori

- cum trebuie să se manifeste competențele/capacitățile elevilor pentru a primi nota 5, sau nota 7 sau nota 10.

Produs	Criterii de evaluare	Descriptorii de performanță
Textul literar povestit pe scurt	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Utilizarea cuvintelor-cheie; ❖ Relevanța vocabularului folosit în timpul povestirii (cuvinte noi, expresii) din textul citit ❖ Respectarea părților textului ❖ Logica expunerii 	<p>10 - Descriptor</p> <p>9 - Descriptor</p> <p>8- Descriptor</p> <p>7- Descriptor</p> <p>6- Descriptor</p> <p>5- Descriptor</p>

Produs	Criterii de evaluare a produselor	Descriptorii			
		10	9	8	7
Enunțuri alcătuite cu utilizarea cuvintelor, expresiilor noi	<p>Respectarea reperelor;</p> <p>Topica în propoziție;</p> <p>Raportul echilibrat între cuvinte.</p>	<p>Utilizează lexicul corect și precis.</p> <p>Se exprimă oral / scris, clar și precis, în enunțuri simple și dezvoltate, în care topica este adecvată mesajului transmis.</p>	<p>Utilizează lexicul corect.</p> <p>Se exprimă oral / scris, clar, în enunțuri simple și dezvoltate, în care topica este adecvată mesajului transmis.</p>	<p>Utilizează lexicul cu imprecizii sporadice, corectate fără intervenția învățătorului.</p> <p>Se exprimă oral / scris, clar, în enunțuri simple și dezvoltate, în care topica este adecvată mesajului transmis.</p>	<p>Utilizează lexicul cu mai multe imprecizii corectate fără intervenția învățătorului.</p> <p>Se exprimă oral / scris, în enunțuri simple și dezvoltate, în care topica nu este cea adecvată (exemplu: reformulează corect, în urma intervenției învățătorului care îl pune în situația de a identifica părțile de propoziție și de a le ordona corespunzător mesajului pe care vrea să îl transmită).</p>

Analiza SWOT - ECDN

Puncte forte	Puncte slabe
Oportunități	Temeri



**VĂ MULȚUMESC
PENTRU
ATENȚIE!**